

СТАТЪ
№ 71

1

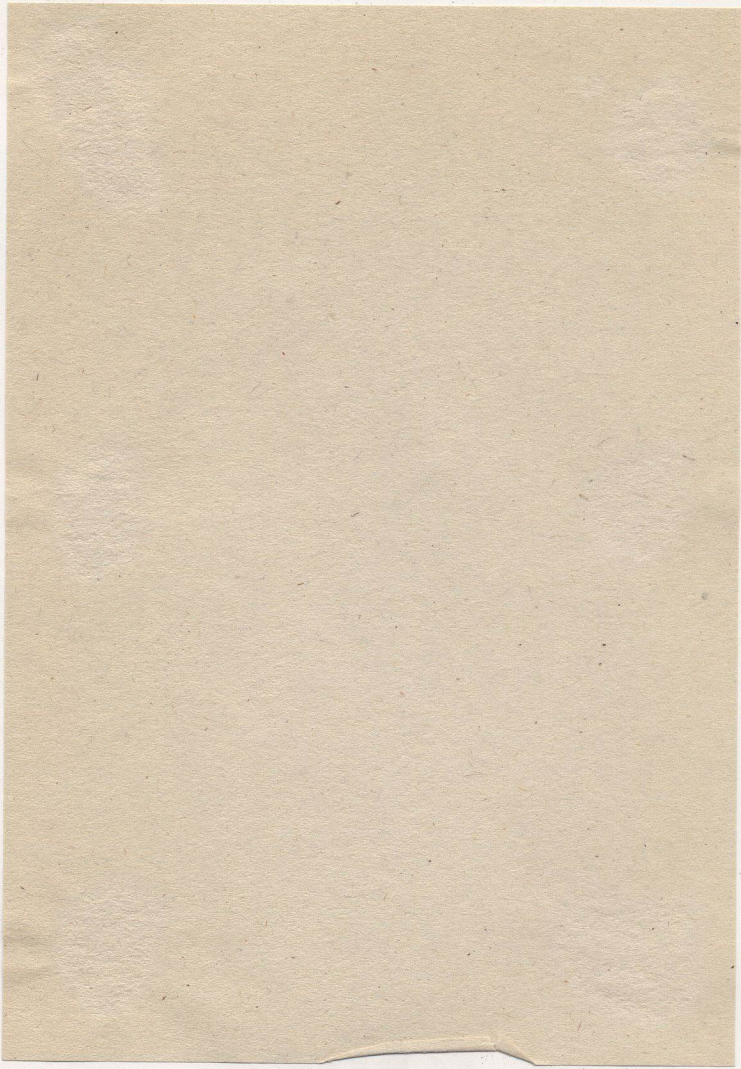
ВЕЛИКО ТЪРНОВО
ГОДИНА I 1993 Г.

ВЕЛИКО ТЪРНОВО

1-4



ИСТОРИЧЕСКО СПИСАНИЕ



197.040

Списание "Епохи" излиза 4 пъти в годината, по 7 коли всяка книжка.

Ръкописите се приемат в два екземпляра, стандартно написани /30 реда на страница, 60 знака на ред/, с обем: статии - 20 страници, научни съобщения - до 10 страници, рецензии до 5 страници, хроники и годишнини - до 3 страници. Бележките да бъдат последователно номерирани с индекси в текста и изнесени в края на материала.

Ръкописи не се връщат.

Редактор Любка Стожикова
Уредник Мария Христова
Коректор Любка Стожикова

ЕПОХИ

Историческо списание

5772/1996

ОКРЪЖНА БИБЛИОТЕКА
гр. В. ТЪРНОВО

5772/1996

ОКРЪЖНА БИБЛИОТЕКА
гр. В. ТЪРНОВО

Адрес на редакцията:

Велико Търново, 5003, ВТУ "Св. св. Кирил и Методий"
Исторически факултет, кабинет 537, тел. 2 00 70 вѝтр. 252

СЛАТ

871

949.72

Редакционна колегия:

проф. д-р Йордан Андреев /главен редактор/
доц. к.и.н. Христо Глушков /зам. гл. редактор/
доц. к.и.н. Владимир Попов
доц. к.и.н. Иван Стоянов
доц. к.и.н. Казимир Попконстантинов
доц. к.и.н. Минчо Минчев
гл. ас. к.и.н. Пламен Павлов /научен секретар/

Редактор Любка Стоичкова
Уредник Мария Христова
Коректор Любка Стоичкова

ЕПОХИ

Историческо списание
на Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий"

Книжка 1, година I MCMXCIII, ISSN 1310 - 2141

Великотърновски университет
"Св. св. Кирил и Методий"

ЕПОХИ

Историческо списание

АСТА Велико Търново 1993 г.

СЪДЪРЖАНИЕ

Списание "ЕПОХИ" - едно ново начало.....5

СТАТИИ

1. **Христо Глушков** (В. Търново)
На какво разчиташе Русия, създавай-
ки Санстефанска България. 7
2. **Мито Исусов** (София)
Съветският хегемонизъм и държавни-
ят суверенитет на България. 22
3. **Сашо Марков** (В. Търново)
Начини за писане на историята. 36

СЪОБЩЕНИЯ

1. **Христо Харитонов** (В.Търново)
Неизвестни находки от погребалното
съкровище на Хан Кубрат от Малая
Перешчепина. 46
2. **Георги Атанасов** (Силистра)
Две ранносредновековни приложения -
конници от Южна Добруджа. 53
3. **Йордан Андреев,**
Николай Даскалов (В. Търново)
Една романтична любовна история от
българското средновековие (Проклятие-
то на Ладика). 58
4. **Велико Лечев** (В. Търново)
Създаването на Българския мла-
дежки земеделски съюз. 67

КРИТИКА И РЕЦЕНЗИИ

1. **Иван Лазаров** (В. Търново)
Макс Вебер.Социология на господ-
ството.Социология на религията. 74
2. **Николай Проданов** (В. Търново)

Краят на историята, или мита за
изключителността на нашето време. 78

3. **Пламен Павлов,**
Милен Михов (В. Търново)
Една македонистка интерпретация
на историята на Българската архие-
пископия в Охрид и на църковно-
националните борби на македонските
българи. 82

4. **Николай Цв. Кочев** (София)
Ново изследване за Апостола на
българската свобода Йеродякон Игна-
тий - Васил Левски. 87

СЪБИТИЯ И ЛИЧНОСТИ

1. **Минчо Минчев** (В. Търново)
100 години от рождението на Никола
Д. Петков. 89

НАУЧЕН ЖИВОТ

1. **Пламен Павлов** (В. Търново)
Международна конференция в
старата столица. 92
2. **Сергей Страшнюк** (Харков)
Обществена организация на уче-ните
- българи от страните на ОНД. 95

IN MEMORIAM

1. **Иван Тодоров** (Велико Търново)
В памет на професор Велизар
Велков. 97

VARIA

.....102

СПИСАНИЕ "ЕПОХИ" - ЕДНО НОВО НАЧАЛО

Идеята за издаване на историческо списание към Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий" има дълга история. Но практическата и реализация стана възможна едва в последно време. Много са хората и институциите, които помогнаха да се появи това списание, но като цяло зад него стои Историческият факултет и неговите катедри.

Не е тайна, че днес повечето периодични издания на тема история преживяват трудни времена, а бъдещето на някои е под въпрос. В този смисъл "Епохи" си поставя задачата да запълни очертаващата се празнина и да продължи традициите от по-далечното ни минало, когато издаването на подобни списания се беше превърнало в дълг и едва ли не съдба за цяла генерация български историци. Дали начинанието ще успее зависи от бъдещето, но амбициите на редакционната колегия са да оформи едно периодично издание със собствен облик и неподвластно на конюктурата.

Когато избирахме името на списанието, сме се ръководили от дълбокото убеждение, че всяка епоха има своето значимо място в човешката история. Така че в нашето списание приоритети няма да има и "Епохи" ще предоставя страниците си за изследвания върху всички исторически периоди. Доколкото те ще присъствуват редовно в рубриките, зависи в крайна сметка от проучвателите им.

Задължителните изисквания към постъпващите материали редакционната колегия е формулирала в следния примерен порядък: ново, полемично и съдържателно. Ще се търси, разбира се, и необходимото равновесие между фактологическата същност на изследванията и оценъчния момент. Защото науката ни е препатила от свръхзадачата, поставена и някога от Херодот, според когото понякога историята не се развивала по "правилата" и задължението на историка се състояло в това да "поправи" нещата. Само ние знаем колко злини е донесъл на историческата наука подобен подход, особено в най-ново време, когато методологията се беше превърнала в задължителна догма и всеки опит за разчупване на схемите водеше до обвинения от всякакъв род. В стремежа си да преодолее тази обремененост "Епохи" ще предостави на своите автори пълна свобода при избора на темата, методологията и гледната точка. Стига материалите да са в съответствие с изискванията на научните критерии и оценките да не се натрапват.

"Епохи" има амбицията да загърби рутината и да се пребори с безличния стил на повествование, който доскоро властвуваше в

повечето научни издания. Ще държим на изказа, формата и езика. Няма да поощряваме излишното описателство. Във връзка с това се налага да припомним блестящите пера на българските историци от школата на историческия синтез, а също така и всеизвестния факт, че Клио също е муза, следователно да се пише история означава да си на крачка от изящното.

Намерението ни е да направим "Епохи" отворено списание - по страниците му да публикуват автори не само от Великотърновския Университет, но и от всички научни средища от страната. Ще направим всичко възможно да привлечем учени от чужбина, най-вече от университетите, с които имаме договори за пряко сътрудничество. Чудесно би било, ако възпитаниците на Великотърновския университет открият в "Епохи" не само любимото си историческо списание, но и поле за научни изяви - изследванията им ще са добре дошли при нас. Ще предоставим и място за студентски научни разработки - с надеждата, че ще подпомогнем младите хора в трудния път на научното израстване и с амбицията, че няма да пропуснем нито едно младо дарование.

Структурирането на "Епохи" не представлява някакво откровение - придържали сме се към утвърдените схеми при оформянето на едно научно списание. По-голямата част от страниците ще бъдат заделени за статии и съобщения, посветени на значими теми от българската, европейската и световната история. Задължително ще присъствуват рубриците Критика, Рецензии и Книгопис. В последно време пазарът се наводни с историческа книжнина от всякакъв род и задължително е голяма част от нея да премине през строгото перо на научната критика. Имаме идеята за плаваща рубрика, която условно сме нарекли "Галерия от исторически образи". Тя ще се появява при определени поводи и в нея ще се представят исторически "портрети" на значими личности.

Накрая, по примера на някогашното списание "Прометей", ще има малка рубрика, озаглавена *Varia /разни/*. Там ще се печатат кратки, но занимателни подробности, с които е пълна историята и с които тя така много привлича любознателния читател. Възможна е, разбира се, появата на нови рубрики, но това ще зависи главно от естеството на подаваните материали.

Ще завършим с думите на известния ни възрожденец Софроний Врачански: "Веднъж да бъде начало". А останалото зависи от всички нас.

Йордан Андреев