

ПЕДАГОГИЧЕСКИ АЛМАНАХ

Педагогическо списание
на Великотърновския университет
"Св. св. Кирил и Методиј"



ПЕДАГОГИЧЕСКИ
АЛМАНАХ

СЪДЪРЖАНИЕ

Брой 1-2, януари – декември 1999

СТАТИИ

<i>Галя Данчева. Внимание и говор</i>	9
<i>Виолета Маринова. Учебната задача – основна компонента на учебната единица</i>	19
<i>Марга Георгиева. Система от математически модели за изследване на някои страни на основните дейности в обучението по математика в средния курс на основното училище</i>	26
<i>Даниела Йорданова. Системата от правоговорни умения в контекста на учебно-възпитателния процес в първи клас</i>	34
<i>Маргарита Върбанова. Някои методически бележки относно изучаване на понятието число в училищния курс по математика</i>	44
<i>Иванка Георгиева, Виолета Маринова. Интересът и неговото измерване в уроците по математика</i>	50
<i>Марга Георгиева. Игровото моделиране в практическите занятия със студентите от специалностите Начална училищна педагогика и Предучилищна педагогика</i>	55
<i>Дарина Гълъбова. Пропедевтика на понятието текстова задача в предматематическия период</i>	62

ДАРЕНИЕ
от Издателството
14.03.2003г.

<i>Петя Конакчиева.</i> Познавателното развитие на детето от предучилищна възраст	69
<i>Красимира Петрова.</i> Лидерството в малката социална група	81
<i>Марга Георгиева.</i> Върху някои аспекти за определяне съдържанието на обобщителните уроци по математика в началния курс	92
<i>Емилия Кирилова.</i> Архивът на Георги С. Раковски – ценен източник за просветните му възгледи и народополезна дейност	102
<i>Николай Гюлчев.</i> Материали и техники за изобразяване чрез апликиране	110
<i>Божанка Моцинова.</i> “Секретът” на цигулковия педагог Николо Паганини	132
<i>Пелагия Векилова.</i> Усвояването на музикалната символика – развитие и съвременни подходи	139
<i>Цветелина Славова.</i> Някои особености на вокалната работа в ученическия хор	151
<i>Стефка Бочева.</i> Приказките на Андерсен в клавирната миниатюра при съвременното обучение на студентите от предучилищна и начална училищна педагогика	157
<i>Иван Бозмаров. Иван Вълков.</i> Личностен подход за развиване на естетическите възприятия и художествено-творческите умения на децата от предучилищна възраст, чрез взаимодействието между музика и рисуване	163
<i>Радка Братанова.</i> Към въпроса за обучението на фолклорните музиканти	173
<i>Нина Начева.</i> Професионално-педагогически и интелектуално-нравствени качества на учителя по музика	187
<i>Бинка Караиванова.</i> “Детски албум” оп. 39 от П. И. Чайковски в обучението на студентите в часовете по задължително пиано	194
<i>Мариана Мойнова.</i> Единство между изобразителната дейност и развитието на художественото възприятие	200
<i>Теодор Попов.</i> Висшето балетно образование в компаративен аспект	208
<i>Петер Цанев.</i> Естетически аспекти на психопатологичната образност в изкуството и детската рисунка	224
<i>Марга Георгиева.</i> Хипертекст, мултимедия и хипермедия в обучението по математика	239

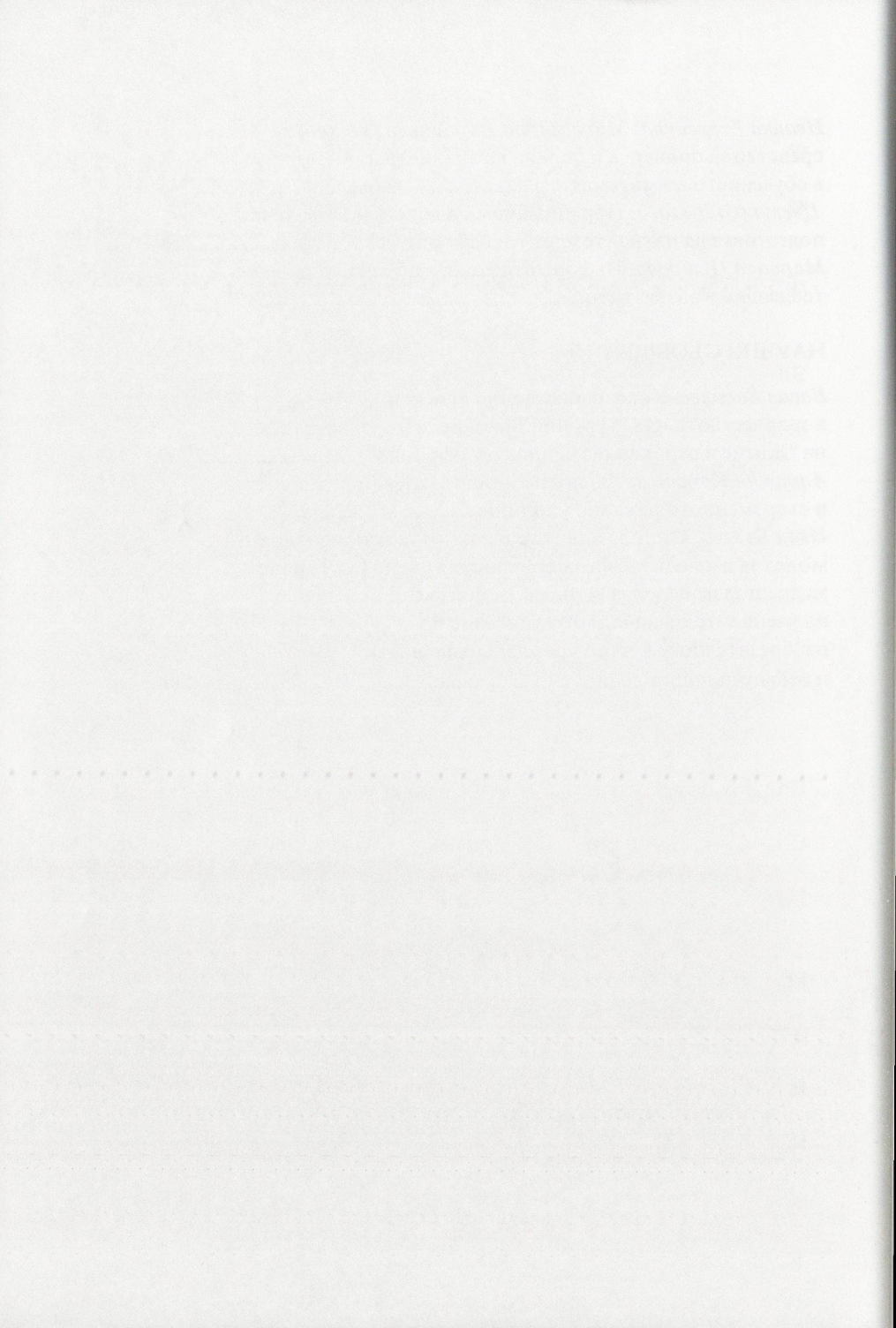
НАРОДНА БИБЛИОТЕКА В ТЪРНОВО
ДАРЕНИЕ

6358 / 2003

<i>Иванка Георгиева, Маргарита Върбанова.</i> Тестовете – средство за проверка и оценка на знанията на учениците в обучението по математика	246
<i>Цветанка Дилова.</i> Повишаване на специалната физическа подготовка на плувците чрез тренажорни устройства	255
<i>Мариана Петрова.</i> Информатизация и образование – тенденции в развитието	265

НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ

<i>Васил Василев.</i> Краепознавателни аспекти в творчеството на Софроний Врачански (на основата на “Житие и страдания грешнаго Софрония”)	269
<i>Антония Кръстева.</i> За потребността от екипна дейност в съвременното начално училище	275
<i>Иван Вълков.</i> Опит за адаптиране на трикомпонентния модел за изследване на американския учен Пол Торанс за предсказване и развитие на творческото поведение на учениците от началното училище по изобразително изкуство чрез извънкласните и извънучилищни дейности	281



PEDAGOGIC ALMANACH

Pedagogic magazine of the
University of Veliko Turnovo St Cyril and St. Methodius



TABLE OF CONTENTS

Issues 1-2, January-December, 1999

<i>Galia Dantcheva.</i> Attention and Speech	9
<i>Violeta Marinova.</i> Educational task – a basic component of the educational process	19
<i>Marga Georgieva.</i> System of mathematical models for research of some features of the basic activities in the training at maths in secondary schools	26
<i>Daniela Iordanova.</i> The system of orphoepical knowledge in the context of the educational process of the Bulgarian Language of the first Class children	34
<i>Margarita Varbanova.</i> Some ideas concerning methods of the examination of the concept of number in the teaching mathematics process	44
<i>Ivanka Georgieva, Violeta Marinova.</i> The interest and its measurement in the teaching mathematics	50
<i>Marga Georgieva.</i> The game modeling in the practical activities with the university students from the nursery and primary school pedagogy	55
<i>Darina Galabova.</i> Propaedeutics of the notion text problem in pre-mathematical period	62
<i>Petia Konaktchieva.</i> The cognitive development of the child in pre-school age	69

<i>Krasimira Petrova</i> . Leadership in the small social group (essense, theories, measurement)	81
<i>Marga Georgieva</i> . Some aspects for definition of the contents of the revision lessons at mathematics in the primary school..	92
<i>Emilia Kirilova</i> . The arhives of Deuirgui Stykov Rakovski – valuable source for his educational concepts and for his useful to the people activity	102
<i>Nikolai Giulchev</i> . Material and techniques of portraying through applied	110
<i>Bozhanka Mocinova</i> . The “Secrets” of the Violin Master Niccolo Paganini	132
<i>Pelagia Vekilova</i> . The perception of musical symbols – development and contemporary approaches	139
<i>Cvetelina Slavova</i> . On some special characteristics of the vocal tradining in the students’ choir	151
<i>Stefka Bocheva</i> . Andersen’s tales in piano miniature as a Resourse in the primary school teacher training programme	157
<i>Ivan Valkov, Ivan Bozmarov</i> . Personalitaly approach for development of esthetical percepts and artistic-creative skills of the children from pre-school age through interaction between music and drawing	163
<i>Radka Bratanova</i> . Drawing out the education of the folk musician	173
<i>Nina Nacheva</i> . Professional, pedagogi, intellectual and moral qualities of the music teacher	187
<i>Binka Karaivanova</i> . Chaikovski’s “Children’s Album”, opus 39, in students, musical education obligatori piano seminars	194
<i>Mariana Moinova</i> . Integration between the pictorial activity and the development of artistic perception	200
<i>Theodore Popov</i> . Comparative aspect of the higher education in ballet	208
<i>Peter Tzanev</i> . The aesthetic aspects of psychopathological figurativeness in art and children’s drawings	224
<i>Marga Georgieva</i> . Hypertext, multimedia and hypermedia in mathematics teaching	239
<i>Ivanka Georgieva, Margarita Verbanova</i> . Test – a way of verification and assessment students’ knowledge in teaching mathematics	246

<i>Tsvetanka Dilova</i> . Increasing the swimmers' specialized physical preparation with training devices	255
<i>Mariana Petrova</i> . Informatization and Education tendencies in the progress	265

REPORTS

<i>Vasil Vasilev</i> . Aspects of the bulgarian nativelyland knowledge in the literary works of Sophroni Vrachanski (Based on his work "The Life and Suffering of the Sinful Sophroni")	269
<i>Antoniya Krasteva</i> . Of team aktivity in kontemporary primary school	275
<i>Ivan Valkov</i> . Experiment for adapting of threecomponental model for research to american scientist Paul Torans for predicting and development of reative manners of the pupils from the elementary shool in imitative art thiugh the extracurricular and out of school activities	281